

**20 września** / piątek – **29 września** / niedziela

**/ od świtu do zmierzchu**

Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie, Świątynia Sybilli  
**Lidia Zielińska** Plasterki Muzyki \*\* (instalacja interaktywna),  
(zamówienie WJ)  
Współpraca: Zyta Kaleta, Rafał Zapała  
Wernisaż instalacji – 20 września, piątek godz. 17:00

Odgłosy przyrody, dźwięki codzienności, baśniowe brzmienia stworzone przez kompozytora. Kolczaste i gładkie, wściekle fioletowe i łagodnie błękitne, jaskrawe i z delikatnym połyskiem. Wszystko to po uporządkowaniu staje się muzyką. Obejrzyj, dotknij, posłuchaj – i sprawdź, jak pięknie potrafisz stworzyć z tego ład i harmonię.

**21 września** / sobota

**/ 11:00 i 16:00**

Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie, plac zabaw  
**HOB-BEATS PERCUSSION GROUP: Magdalena Kordylasińska, Miłosz Pękała, Hubert Zemler, Jerzy Rogiewicz**  
**Zabawa w strugach dźwięków** (koncert perkusyjny)  
**Miłosz Pękała** Zabawa w strugach dźwięków\*\*  
**Steve Reich** Music for Pieces of Wood  
**Thierry De May** Silence Must Be!\*

Plac zabaw zalany słońcem. Plac zabaw w strugach deszczu. Jak wtedy brzmi? Czy miejsce codziennej zabawy może stać się wielkim instrumentarium muzycznym? W pewnym sensie jest nim zawsze, kiedy pojawiają się dzieci, wieje wiatr, pada deszcz. A jak zabrzmie oddany do dyspozycji muzyków? Jak wielka perkusja? Zagracie na placu zabaw?

**22 września** / niedziela

**/ 11:00 i 16:00**

Centrum Kultury Koneser  
**Maria Wieczorek, głos, skrzypce**  
**Tadeusz Wierzbicki, autor tekstu baśni, teatr figur świetlnych**  
**Mirosław Poznański, oświetlenie**  
**Aleksandra Semonowicz, kostium**  
**Tadeusz Wielecki, Tadeusz** szewczyku i fatszywym królu \*\*  
(opera kameralna dla dzieci i dorosłych)

Czy na pewno dobrze znamy historię szewczyka? Kto wie, że za sprawą złotego klucza, ukrytego w głowie smoka przedostał się do prawdziwego królestwa? Że miał buty siedmiomilowe, czapkę niewidkę? Przygody szewczyka opisane w różnych opowieściach ludowych zebranych przez Tadeusza Wierzbickiego na pewno nas zaskoczą.

**28 września** / sobota

**/ 11:00**

Zachęta – Narodowa Galeria Sztuki, Sala Multimedialna  
**KWARTLUDIUM:**  
**Dagna Sadkowska, skrzypce**  
**Michał Górczyński, klarnet, klarnet basowy**  
**Paweł Nowicki, perkusja**  
**Piotr Nowicki, fortepian**

Kwartludium w Krainie Czarów,  
czyli co jest po drugiej stronie lustra (warsztaty z elementami koncertu interaktywnego dla dzieci w wieku 4-7 lat)

**/ 16:00**

Zachęta – Narodowa Galeria Sztuki, Sala Multimedialna  
**KWARTLUDIUM:**  
**Dagna Sadkowska, skrzypce**  
**Michał Górczyński, klarnet, klarnet basowy**  
**Paweł Nowicki, perkusja**  
**Piotr Nowicki, fortepian**

Kwartludium w Krainie Czarów,  
czyli co jest po drugiej stronie lustra (warsztaty z elementami koncertu interaktywnego dla dzieci w wieku 8-12 lat)

W krainie muzycznych czarów spotkamy niezwykłą muzykę napisaną przez współczesnych kompozytorów polskich i zagranicznych. Przejdziemy na drugą stronę lustra - w świat inspiracji i wyobraźni twórców muzyki. Posłuchamy fragmentów utworów śledząc ruchy planet, chodząc po piasku, zaglądając w sekretny świat dzieciństwa kompozytorów, jak do zaczarowanego pudełeczka. Pytanie tylko co na to Królik?  
*Projekt stworzenia unikalnego scenariusza i realizacji koncertu zespołu Kwartludium z muzyką współczesną dla dzieci jest współorganizowany i finansowany przez europejski projekt New: Aud zrzeszający czołowe europejskie zespoły muzyki współczesnej.*

**Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość zmian w programie.**

16.08.2013

# Mata

## Warszawska Jesień

rekomendowana dla dzieci w wieku 4-12 lat