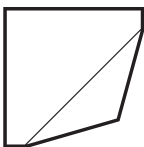


56



Warszawska Jesień
Międzynarodowy Festiwal Muzyki Współczesnej

20-28 wrzesień 2013

20 września / piątek – 28 września / sobota

/ 11:00–19:00

Państwowe Muzeum Etnograficzne w Warszawie, patio

Adam Dudek, Aleksander Nowak

Spoon River Anthology ** (instalacja multimedialna)

Wernisaż instalacji 19 września, godz. 19:00

20 września / piątek

/ 19:30

Filharmonia Narodowa, Sala Koncertowa

NARODOWA ORKIESTRA SYMFONICZNA POLSKIEGO

RADIA W KATOWICACH CHÓR POLSKIEGO RADIA

Hidėki Nagano, fortepian

Wu Wei, szeng

Alexander Liebreich, dyrygent

Ondřej Adámek Polednice ** (zamówienie WJ)

Tristan Murail Le Désenchantement du monde *

Huang Ruo The Color Yellow *

Kazimierz Serocki Freski symfoniczne

/ 22:30

Filharmonia Narodowa, Sala Kameralna

ENSEMBLE PHOENIX BASEL

Jürg Henneberger, dyrygent

Georg Friedrich Haas AUS.WEG *

Fusun Köksal Deux visions pour sextuor *

Piotr Roemer Soneostasis ** (zamówienie WJ)

Michel Roth molasse vivante *

Elena Mendoza Díptico *

21 września / sobota – 28 września / sobota

(24 września instalacja nieczynna)

/ 10:00 – 18:00

Muzeum Historii Żydów Polskich, Centrum Informacji

Paweł Janicki LutoScratch (instalacja)

Wernisaż instalacji 21 września, godz. 17.00

21 września / sobota

/ 19:30

Soho Factory

ORKIESTRA MUZYKI NOWEJ

Zespół Śpiewaków Miasta Katowice CAMERATA SILESIA

Carlos Mena, kontratenor

Marcel Pérès, głos arabski

Isabel Puente, fortepian

Maruta Staravoitava, flet basowy

Johannes Nied, kontrabas

EXPERIMENTALSTUDIO des SWR, projekcja dźwięku

José María Sánchez-Verdú, dyrygent

Szymon Bywalec, dyrygent

Klaus Huber Erinnere dich an Golgatha... *

Brian Ferneyhough Mnemosyne

José María Sánchez-Verdú Libro de las estancias *

/ 22:30

Studio Tęcza – Hala nr 5

Karin Hellqvist, skrzypce – live electronics

Keir Neuringer, saksofon – live electronics

Dominik Karski Certainty's Flux **

Mauricio Pauly Its fleece electrostatic *

Joakim Sandgren lumières noires *

Malin Bång purfling *

Keir Neuringer The Love Story

22 września / niedziela

/ 16:00

Teatr IMKA

Sylvia Nopper, mezzosopran

Uroš Rojko, klarnet

Klara Tomljanovič, gitara

Luka Juhart, akordeon

Włodzimierz Pawlik, fortepian

Izabela Chlewińska, taniec, choreografia

Tomasz Bergmann, projekcje wideo

Grzegorz Pieniek Days to come, days gone by ** (zamówienie WJ)

Arthur Kampela As if ** **Uroš Rojko** Lakritze **

Jacek Grudzień, Izabela Chlewińska Preparation for Change **
(zamówienie ZKP)

/ 19:30

Filharmonia Narodowa, Sala Koncertowa

ORKIESTRA SYMFONICZNA FILHARMONII NARODOWEJ

Krzysztof Zimerman, fortepian

Jacek Kasprzyk, dyrygent

Witold Lutostawski Koncert fortepianowy

Witold Lutostawski III Symfonia

/ 22:30

Filharmonia Narodowa, Sala Kameralna

ENSEMBLE MODERN

David Haller, recytator

Clemens Heil, dyrygent

Skąd? Dokąd? – mity, naród i tożsamość

w Europie Środkowo-Wschodniej – I koncert

Paweł Hendrich Sedimetron *

Nina Šenk Twenty in Five *

Judit Varga Entitas *

Kristaps Pētersons Money *

23 września / poniedziałek

/ 19:30

Studio Koncertowe Polskiego Radia im. Witolda Lutosławskiego

AUKSO – Orkiestra Kameralna Miasta Tychy

Piotr Nowak, trąbka

Aleksandra Rupocińska, klawesyn

Barbara Drązkowska, fortepian, współautorka projektu *Wax Music*

Tobias Weber, fonografy

Adelajda Merchán-Drązkowska, kuratorka projektu *Wax Music*

Marek Moś, dyrygent

Andrzej Chłopecki in memoriam

Marcin Bortnowski I morza już nie ma

Martin Smolka Łzy

Paweł Mykietyn Wax Music *

Paweł Szymański Epilog **

Onutė Narbutaitė Melodia w Ogrodzie Oliwnym

/ 22:30

Filharmonia Narodowa, Sala Kameralna

ENSEMBLE MODERN

Clemens Heil, dyrygent

Skąd? Dokąd? – mity, naród i tożsamość

w Europie Środkowo-Wschodniej – II koncert

Matej Bonin Kaleidoscope *

František Chaloupka Mašín Gun: The Seven Rituals for purging the Czech Lands from the Spirit of Communism *

Jānis Petraškevičs Darkroom. Ein Phantasiestück *

Andris Dzenītis Latvian Cookbook *

24 września / wtorek

/ 19:30

Filharmonia Narodowa, Sala Koncertowa

ORKIESTRA SYMFONICZNA I CHÓR FILHARMONII

NARODOWEJ

WARSZAWSKI CHÓR CHŁOPIĘCY

Christiane Libor, sopran

Jarosław Bręk, baryton

Stephan Klemm, bas

Daniel Olbrychski, recytacja

Antoni Wit, dyrygent

Krzysztof Penderecki Passio et Mors Domini Nostri Jesu Christi secundum Lucam

25 września / środa

/ 19:30

Studio Koncertowe Polskiego Radia im. Witolda Lutosławskiego

POLSKA ORKIESTRA RADIOWA

CHÓR FILHARMONII WROCŁAWSKIEJ

Zespół Śpiewaków Miasta Katowice CAMERATA SILESIA

TWOgether Duo: Magdalena Bojanowicz, wiolonczela, Maciej

Frąckiewicz, akordeon

Magdalena Szostak-Krupowicz, sopran

Christine Pryn, skrzypce

Małgorzata Walentynowicz, fortepian

Jan Pilch, perkusja

Stanisław Krupowicz, Marcin Rupociński, komputer

Renato Rivolta, dyrygent

Rafał Augustyn Tam. Muzyka na skrzypce, głosy i instrumenty **

Zbigniew Bargielski Koncert na fortepian, perkusję i orkiestrę symfoniczną ** (zamówienie WJ)

Bruno Mantovani Kantata nr 4 *

Stanisław Krupowicz Machinae coelestes**

(zamówienie WJ i Centrum Badań Kosmicznych PAN)

/ 22:30

Filharmonia Narodowa, Sala Kameralna

NEUE VOCALSOLISTEN

KWARTET ŚLĄSKI

Andris Dzenītis Trataka. Point noir*

Stawomir Wojciechowski Blind Spot**

Lucia Ronchetti Hombre de mucha gravedad*

Rebecca Saunders Fletch*

26 września / czwartek

/ 19:30

Studio Koncertowe Polskiego Radia im. Witolda Lutosławskiego

EUROPEAN WORKSHOP FOR CONTEMPORARY MUSIC

KWARTLUDIUM

Rüdiger Bohn, dyrygent

Joanna Woźny as in a mirror, darkly**

(zamówienie Deutschlandfunk, Köln)

Annesley Black Snow Job *

Yannis Kyriakides Telegraphic *

Matthias Ockert open room in overlapping spaces **

(zamówienie Deutscher Musikrat)

/ 22:30

Filharmonia Narodowa, Sala Kameralna

KWARTET ŚLĄSKI

Henryk Mikołaj Górecki

„Już się zmierzcha” I Kwartet smyczkowy

„Quasi una fantasia” II Kwartet smyczkowy

„...pieśni śpiewają” III Kwartet smyczkowy

27 września / piątek

/ 19:30

Centrum Kultury Koneser

Miguel Azguime, muzyka i tekst, koncepcja, wykonanie i inscenizacja, recytator

Paula Azguime, projekt i realizacja wideo, koncepcja i inscenizacja

Frances M. Lynch, sopran

Nicholas Isherwood, bas-baryton

Marina Pacheco, sopran

Ágata Mandillo, recytatorka

Norrbotten NEO

Petter Sundkvist, dyrygent

André Perrotta, kierownik technologiczny i programowanie (CITAR)

Andre Bartetzki, live electronics

André Baltazar, rejestracja ruchu i programowanie (CITAR)

Perseu Mandillo, efekty VFX i 3D, zdjęcia

Jakub Szczypa, asystent muzyczny

Sílvia Real, elementy choreografii

Violeta Barradas, asystent sceny

José Grossinho, asystent dźwięku i informatyczny

Atalaia 31, kostiumy

Miso Studio, sprzęt audio, wideo i informatyczny

Miguel Azguime A Laugh to Cry ** (zamówienie WJ przy wsparciu

Fundacji Muzycznej im. Ernsta von Siemens) opera

/ 22:30

Studio Koncertowe Polskiego Radia im. Witolda Lutosławskiego

ORKIESTRA MUZYKI NOWEJ

Allison Bell, sopran

Theo Nabicht, metalowy klarnet kontrabasowy

Szymon Bywalec, dyrygent

Fabián Panisello Libro del frío *

Michał Moc Po-wer **

Yann Robin Art of metal I *

28 września / sobota

/ 19:30

Filharmonia Narodowa, Sala Koncertowa

ORKIESTRA SYMFONICZNA FILHARMONII NARODOWEJ

Christianne Stotijn, mezzosopran

William Dazeley, baryton

Rafał Janiak, dyrygent

Thomas Simaku Koncert na orkiestrę **

Paweł Szymański Sostenuto

Thomas Adès Totentanz *

MAŁA WARSZAWSKA JESIEŃ:

rekomendowana dla dzieci w wieku 4-12 lat

20 września / piątek – 29 września / niedziela

/ Godziny otwarcia: od świtu do zmierzchu

Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie, Świątynia Sybilli

Lidia Zielińska Plasterki Muzyki ** (instalacja interaktywna), (zamówienie WJ)

Wernisaż instalacji – 20 września, piątek godz. 17:00

21 września / sobota

/ 11:00 i 16:00

Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie, Plac zabaw

HOB-BEATS PERCUSSION GROUP

Zabawa w strugach dźwięków (koncert perkusyjny)

Miłosz Pękala Zabawa w strugach dźwięków**

Steve Reich Music for Pieces of Wood

Thierry De May Silence Must Be!*

22 września / niedziela

/ 11:00 i 16:00

Centrum Kultury Koneser

Maria Wieczorek, głos, skrzypce

Tadeusz Wierzbicki, autor tekstu baśni, teatr figur świetlnych

Mirosław Poznański, oświetlenie

Aleksandra Semenowicz, kostium

Tadeusz Wielecki, **Tadeusz Wierzbicki**

O szewczyku i fałszywym królu **

(opera kameralna dla dzieci i dorosłych)

28 września / sobota

/ 11:00

Zachęta – Narodowa Galeria Sztuki, Sala Multimedialna

KWARTLUDIUM

Kwartludium w Krainie Czarów,

czyli co jest po drugiej stronie lustra (warsztaty z elementami koncertu interaktywnego dla dzieci w wieku 4-7 lat)

/ 16:00

Zachęta – Narodowa Galeria Sztuki, Sala Multimedialna

KWARTLUDIUM

Kwartludium w Krainie Czarów,

czyli co jest po drugiej stronie lustra (warsztaty z elementami koncertu interaktywnego dla dzieci w wieku 8-12 lat)

IMPREZY TOWARZYSZĄCE:

20 września / piątek

/ 16:00

Polskie Wydawnictwo Muzyczne

Prezentacja nowego portalu www.baird.polmic.pl

Organizatorzy: Polskie Centrum Informacji Muzycznej POLMIC, Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Polskie Nagrania

/ 16:00

Centrum Promocji Kultury

w Dzielnicy Praga Południe m. st. Warszawy

I Koncert Koła Młodych Związku Kompozytorów Polskich

Organizator: Koło Młodych Związku Kompozytorów Polskich

21 września / sobota

Muzeum Historii Żydów Polskich

Polska Music Now. Gdzie jest przyszłość?

/ 10:00-12:30 – I Panel Witold Lutosławski i Warszawska Jesień

/ 13:30-16:00 – II Panel Polscy kompozytorzy XXI wieku: główne trendy polskiej muzyki współczesnej

Organizator: Instytut Adama Mickiewicza

/ 12:00

Austriackie Forum Kultury

Spotkanie z kompozytorem: Tristan Murail

Organizator: Warszawska Jesień

/ 16:00

Centrum Promocji Kultury

w Dzielnicy Praga Południe m. st. Warszawy

II Koncert Koła Młodych Związku Kompozytorów Polskich

Organizator: Koło Młodych Związku Kompozytorów Polskich

22 września / niedziela

/ 12:00

Austriackie Forum Kultury

Spotkanie z kompozytorem: José María Sánchez-Verdú

Organizator: Warszawska Jesień

23 września / poniedziałek

/ 16:00

Polskie Wydawnictwo Muzyczne

Prezentacja książek: Warszawska Jesień w tekstach Andrzej Chłopeckiego, pod red. Magdaleny Długosz, Katarzyny Naliwajek i Marty Szoki, Andrzej Chłopecki *Alban Berg. Człowiek i dzieło czasu młodości. Od pieśni solowej do orkiestrowej*

Organizator: Warszawska Jesień, Polskie Wydawnictwo Muzyczne

/ 16:00

Mazowieckie Centrum Kultury i Sztuki

Obecność – koncert białoruski

Organizator: Związek Kompozytorów Polskich

/ 18:00

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 1 w Warszawie, Aula im. Ireny Kirjackiej

Warsztaty kompozytorskie muzyki elektronicznej

Prowadzenie: Miguel Azguime

Organizator: Polskie Centrum Informacji Muzycznej POLMIC, Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 1 w Warszawie

24 września / wtorek

/ 16:00

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 1 w Warszawie, Aula im. Ireny Kirjackiej

Koncert Warszawskiego Oddziału Związku Kompozytorów Polskich

Organizator: Oddział Warszawski Związku Kompozytorów Polskich

/ 22:30

Muzeum Historii Żydów Polskich

Koncert Domu Wydawniczego For Tune (Rydzek, Błażejczyk, Lorent i Nerkowski)

Organizator: Dom Wydawniczy For Tune sp. z o.o. przy współpracy z Muzeum Historii Żydów Polskich

26 września / czwartek – **27 września** / piątek

/ 9:30 – 18:00

Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Sala konferencyjna

Muzyka Witolda Lutosławskiego u progu XXI wieku.

Dookreślenia – oceny – perspektywy

– międzynarodowa konferencja naukowa

Organizatorzy: Instytut Muzykologii Uniwersytetu Warszawskiego,

Towarzystwo im. Witolda Lutosławskiego, Narodowy Instytut

Fryderyka Chopina

26 września / czwartek

/ 16:00

Polskie Wydawnictwo Muzyczne

Prezentacja książki: Beata Bolesławska-Lewandowska *Henryk*

Mikołaj Górecki. Portret w pamięci.

Organizator: Polskie Wydawnictwo Muzyczne

27 września / piątek

/ 11:00

Centrum Prasowe PAP

Konferencja prasowa poświęcona nagrodzie muzycznej

ufundowanej przez Prezydenta Wrocławia, Rafała Dutkiewicza

Organizator: Urząd Miejski Wrocławia, Wydział Kultury

/ 16:00

Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina,

Sala im. Karola Szymanowskiego

Koncert Filharmonii Kameralnej Warszawa

Organizator: Oddział Warszawski Stowarzyszenia Polskich Artystów

Muzyków, Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

/ 18:00

Polskie Wydawnictwo Muzyczne

Koncert NZTrio

Organizator: Ambasada Nowej Zelandii w Warszawie

28 września / sobota

/ 10:00

Austriackie Forum Kultury

Spotkanie z kompozytorem: Miguel Azguime

Organizator: Warszawska Jesień

/ 12:00

Mazowieckie Centrum Kultury i Sztuki

Koncert *Nowa muzyka z Łotwy*

Organizator: Polskie Centrum Informacji Muzycznej POLMIC,

Mazowieckie Centrum Kultury i Sztuki

** prawykonanie

* pierwsze wykonanie w Polsce

Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość zmian w programie.

21.08.2013